

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №484 Московского района Санкт-Петербурга

«Утверждаю»

Директор Ефимова М.Ю.

Приказ от 29.08.2024 № 344-оу

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

История и культура Санкт-Петербурга

(Приложение 1 к ОП ООО в соответствии с ФОП и ФГОС 2021)

Санкт – Петербург

2024

## Пояснительная записка

**Цели программы:** создание условий для формирования представления о важном значении Московского района в жизни Санкт-Петербурга, а также осознания сопричастности к его судьбе; развитие общей культуры и начальная профессиональная ориентация обучающихся.

### Задачи программы:

Обучающие:

- освоить первоначальные сведения об истории Московского района;
- освоить базовый понятийный аппарат историко-краеведческого знания;
- познакомить учащихся с окружающей городской средой, главными историческими, культурными, архитектурными памятниками Московского района.

Развивающие:

- формировать основные навыки по самостоятельному изучению города;
- формировать умение пользоваться справочниками и другой краеведческой литературой, «читать» карты-схемы и ориентироваться по ним;
- обучить умению описывать памятники истории и культуры, делать сообщения и доклады.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию эмоционально-ценностного восприятия памятников истории и культуры района и города;
- формировать гражданственные, патриотические, нравственные чувства, пробудить познавательный интерес к истории и культуре своего района.

### Место курса в плане внеурочной деятельности

На изучение курса в 5 классе отводится 1 часа в неделю, всего 34 часов в год,

Являясь нелинейным (тематическим) курсом внеурочной деятельности, программа «Санкт-Петербург–город-музей» (Прогулки по Петербургу) состоит из проектировочных (подготовительных) занятий по теме планируемого маршрута и 3-4 часовых (длительностью 3-4 академических часа) практических «путешествий». Предметные экскурсии позволяют более образно, ярко знакомить ученика с материалом, как по учебным дисциплинам, так и с общеразвивающей информацией, направленной на культурное развитие детей. На экскурсии ученик имеет возможность закрепить имеющиеся знания и получить новые. Экскурсия учит сосредотачивать внимание, формулировать вопросы и находить на них ответы, сравнивать, анализировать, развивает фантазию, подталкивает к открытиям.

Развивающие экскурсии не связаны с каким-либо предметом, но способствуют общему развитию ребенка, его эстетическому и эмоциональному развитию, воспитанию патриотизма, бережному отношению к культурному наследию города и своего района, формирует потребность в полезном досуге. Кроме того, пешеходная прогулка или автобусная экскурсия дает возможность для повторения правил дорожного движения и правил поведения в общественных местах, учит ориентироваться в городском пространстве.

### Воспитательный потенциал реализуется через

занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно- патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

### Содержание программы

#### Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Правила пожарной безопасности, правила поведения в общественном месте.

#### Раздел 1. Московская застава. Площадь Московские ворота.

##### Теория:

Старая Новгородская дорога. Ближняя Рогатка. Лиговский канал. Верстовые столбы по проекту А. Ринальди Топонимика Московского проспекта: Царскосельский, Забалканский, Международный, Сталина проспект. Московские ворота. «Скорород», вагоностроительный завод. Сегодняшний день территории (район современной застройки).

##### Практика:

Обследование территории вокруг площади Московские ворота. Работа с картой-схемой:

Московская застава, верстовой столб «5 верста», памятник Милорадовичу, Заставная пожарная часть, Лиговский проспект, *богадельня имени Чубыкина, здание ветеринарной лаборатории*. Разгадывание ребусов и создание кроссворда «Ближняя Рогатка», поиск объекта по его детали.

## **Раздел 2. Новодевичий монастырь. Некрополь Новодевичьего кладбища.**

### **Теория:**

Общая характеристика. Новодевичий монастырь. Выдающиеся деятели России, похороненные на Новодевичьем кладбище: адмиралы русского флота С.С. Лисовский, Г.И. Невельской; петербургские врачи С.П. Боткин, Д.О. Отт, А.Я. Чистович; архитекторы А.Е. Белогруд, В.А. Косяков, художник П.В. Басин, М.И. Врубель, поэты Ф.И. Тютчев, Н.А. Некрасов и другие деятели науки и культуры.

### **Практика:**

Викторина, проект памятника знаменитым соотечественникам.

## **Раздел 3. Московская площадь**

### **Теория:**

План переноса центра Ленинграда в южном направлении 30-х гг. 20 века. Дом Советов. 1941 - 1944 гг. учебное минное поле, наблюдательный пункт командующего ленинградским фронтом Л. А. Говорова. ДОТы. Формирование ансамбля Московской площади в 70-х годах 20 века. Фонтанный комплекс. Современная жизнь площади.

### **Практика:**

Обследование территории вокруг Дома Совета: изучение барельефа и архитектурного убранства Дома Советов. Отыскание «следов войны» вокруг Дома Советов. Сравнение нынешнего ансамбля площади с изображенным на фотографиях 30-х, 40-х, 50-х, 70-х гг. Игра «Найди лишнее», «Своя игра».

## **Раздел 4. Чесменский ансамбль. Обелиски.**

### **Теория:**

Путевой дворец на «лягушачьем болоте». Чесменский дворец. Лазарет Мальтийского ордена. Чесменский собор. Воинское захоронение.

История, легенды, интересные факты.

### **Практика:**

Обследование территории вокруг дворца и собора: строение, архитектурное убранство. Игра «Найди по фрагменту», «Третий лишний», «Своя игра».

## **Раздел 5. Площадь Победы. Южные ворота города.**

### **Теория:**

История территории с 17 века. Средняя Рогатка. Среднерогатский путевой дворец у четырех рук». Немецкая Среднерогатская колония. Верстовые столбы и фонтаны Пулковского водовода. Формирование ансамбля площади в 70-х годах 20 века. Монуменг героическим защитникам Ленинграда. Пулковский парк.

### **Практика:**

Обследование территории вокруг площади Победы. Игра-ориентирование «У четырех рук». Составление схемы территории, нанесение на нее главных объектов: Монуменга героическим защитникам Ленинграда, гостиницы «Пулковская», РНИИ «Электронстандарт», зданий Московского универмага, 22-этажные дома. Минута молчания у скульптурной группы «Блокада» Монуменга героическим защитникам Ленинграда.

## **Раздел 6. Резерв.**

### **Планируемые результаты.**

В результате освоения программы учащимися предполагается достижение следующих результатов:

#### **Предметные:**

- освоение первоначальных сведений об истории Московского района;
- первоначальные умения изучать и систематизировать информацию из различных

исторических и современных источников, раскрывая ее познавательную ценность;

- умение ориентироваться по различным видам карт;
- составление, описание важнейших памятников культуры Московского района, выражение своего отношения к ним.

Метапредметные:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, игровую, общественную.
- владение умениями работать с учебной информацией (анализировать и обобщать факты, выделять в тексте главную мысль);
- умение работать с наглядным материалом;
- умение обосновывать, аргументировать, доказывать свой ответ (мнение, точку зрения, оценку);
- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, задавая им вопросы;
- готовность к сотрудничеству, групповой, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Личностные:

- понимание культурного многообразия Санкт-Петербурга и Московского района, уважение к культуре;
- осознание своей идентичности как гражданина страны, горожанина, жителя Московского района;
- формирование у учащихся ярких, эмоционально окрашенных образов исторических эпох;
- складывание представлений о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека.

**Формы проведения занятий** : групповые, беседы, викторины, экскурсии, в том числе виртуальные , практические занятия .

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5-6 классы

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов	ЭОР
	Вводное занятие.	1	Мир Петербурга <a href="http://mirpeterburga.ru/library/zhurnal-istoriya-peterburga/">http://mirpeterburga.ru/library/zhurnal-istoriya-peterburga/</a>
1	Московская застава. Площадь Московские ворота.	6	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2	Новодевичий монастырь. Некрополь Новодевичьего кладбища.	6	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3	Московская площадь.	6	Санкт-Петербург <a href="https://topspb.tv/programs/981/">https://topspb.tv/programs/981/</a>
4	Чесменский ансамбль. Обелиски.	6	Культура РФ <a href="https://www.culture.ru/s/s_peterburg/">https://www.culture.ru/s/s_peterburg/</a>

5	Площадь Победы. Южные ворота города.	6	Культура РФ <a href="https://www.culture.ru/s/s_peterburg/">https://www.culture.ru/s/s_peterburg/</a>
6	Итоговое занятие	2	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
7	Резерв	1	
	Всего	34	