

Государственное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №484
Московского района Санкт-Петербурга

«Утверждаю»

Директор Ефимова М.Ю.

Приказ от 29.08.2024 № 344-оу

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Друзья школьного музея»

(для 7- 8 классов)

(Приложение 1 к ОП ООО в соответствии с ФОП и ФГОС 2021)

Санкт-Петербург

2024 г.

Пояснительная записка

Цели курса: способствовать углублению знаний обучающихся, проявляющим интерес к музейному делу, развитие патриотических качеств, чувства долга, чувства собственного достоинства, стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле, в практической подготовке к жизни и профессиональной карьере в условиях социальных перемен.

Задачи курса:

1. Знакомство с историей музейного дела, с музеем школы, музеями города;
2. Развитие способностей к поисково-исследовательской, творческой деятельности;
3. Развитие самостоятельности и инициативы;
4. Составление целостного представления о многогранности музейного мира и профессии музеолога;
5. Развитие на практике индивидуальных, творческих и познавательных интересов и способностей;
6. Интегрирование полученных в школе знаний на качественно новом уровне;
7. Воспитание патриотизма, гражданственности, ответственности за сохранение наследия прошлого, гордости и чувства долга, ответственности;
8. Создание условий для формирования коммуникативной культуры;
9. Развитие навыков самостоятельного приобретения знаний и использования их в практической деятельности.

Место курса в плане внеурочной деятельности:

На изучение курса «Друзья школьного музея» на ступени основного общего образования в 8 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Воспитательный потенциал курса реализуется через:

- Воспитание критического отношения к своим знаниям, развитие способности оценить эффективность собственной работы;
- Воспитание умения сконцентрироваться на получении информации, выделить главное, установить причинно-следственные связи между событиями и явлениями;
- Воспитание умения выделить главное, установить причинно-следственные связи между событиями и явлениями.
- Формирование у школьников самооценки человеческой личности, соответствующего отношения к себе и другим людям;
- Установление преемственных связей в формировании оценочных суждений обучающихся, для того чтобы подвести их к восприятию человека как целостной, свободной и ответственной личности, к оценке людей и явлений с точки зрения их прав, общечеловеческих ценностей;
- Воспитание активной позиции к учебному материалу, выражению своего мнения по тому или иному вопросу, поспорить или выработать общую с другими одноклассниками позицию по той или иной обсуждаемой проблеме;
- Формирование гражданской идентичности школьников является приоритетной задачей воспитательного процесса на уроках истории.

Планируемые результаты обучения

Личностные:

У обучающихся будут сформированы:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности и потребности к обучению в течение всей жизни.

Метапредметные

- у обучающихся сформируется способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность - учебную, общественную и др.;

- обучающиеся научатся организовывать учебно- познавательное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;

- находить и обрабатывать информацию;

- анализировать объекты, выделять главное;

- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- прогнозировать и оценивать конечный результат.

Предметные

По окончании курса обучающиеся:

- овладеют музейной терминологией;

- узнают особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;

- научатся составлять план поисково-исследовательского проекта;

- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;

- проектировать простую экспозицию, формировать и оформлять экспозицию музея;

- комплектовать материал для выставки;

- составлять текст экскурсии;

- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;

- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи, вести дневник музейщика;

- обучающиеся получают возможность научиться готовить и проводить экскурсии по музею.

- описывать конкретные экспонаты и события;

- активно участвовать в развитии музея, пополняя его фонды.

Содержание курса

1 раздел. Основы музееведения

2 раздел. Организация музея, документация и фонды

Формы проведения занятий: игровые , викторины , беседы , диспуты.

Тематическое планирование

№	Название раздела , темы	Кол-во часов	Контроль	Электронные, цифровые образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Что такое музей. Основные социальные функции музеев. Музееведение как научная дисциплина. Известные музеи мира (Русский музей, Лувр, Эрмитаж, Третьяковская галерея и др).	1	-	http://www.museum.ru/ http://www.souzmuseum.ru/index.php?option=com_smr&view=smr&Itemid=13 https://vmusee.ru/
2	Музейный экспонат, его значение. Экспонат как носитель информации. Правила сохранности музейных предметов.	2	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php
3	Музейная терминология - азбука музейного дела.	2		http://www.museum.ru/
4	Музейные фонды и их комплектование	2	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php?option=com_smr&view=smr&Itemid=13 https://vmusee.ru/
5	Основные формы учёта и хранения музейных фондов	2	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php
6	Музейный документ. Документальная информация. Подлинность документа. Копия документа. Информация, содержащаяся в документе. Отношение к документу, как к источнику информации.	2		http://www.museum.ru/
7	Что такое фонды музея. Фондохранилище	2		http://www.souzmuseum.ru/index.php?option=com_smr&view=smr&Itemid=13 https://vmusee.ru/
8	Книга учета – главный музейный документ. Заполнение книги учета.	2	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php
9	Атрибуция и экспертиза в музеях.	2	-	http://www.museum.ru/

	Акт приемки–сдачи. Заполнение акта.			u/
10	Виды карточек научного описания. Заполнение карточек научного описания. Для чего нужна и как заполнить именную карточку.	2	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php?option=com_smr&view=smr&Itemid=13 https://vmusee.ru/
11	Пути комплектования фондов.	2	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php
12	Особенности школьного музея. Сбор информации по истории школы	2	-	http://www.museum.ru/
13	Сбор информации об учителях школы прошлых лет	1	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php?option=com_smr&view=smr&Itemid=13 https://vmusee.ru/
14	Сбор информации о выпускниках школы прошлых лет	1	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php
15	Сбор материальных экспонатов школьного музея	1		http://www.museum.ru/
16	Оформление и обновление музейных стендов. Подготовка экскурсии по школьному музею. Методика построения и проведения экскурсии.	2	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php?option=com_smr&view=smr&Itemid=13 https://vmusee.ru/
17	Экскурсии в школьном музее. Практическая работа экскурсоводов	2	-	http://www.souzmuseum.ru/index.php
18	Итоговое занятие. Защита проектов	4	2	
	Всего	34	2	