Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №484 Московского района Санкт-Петербурга

«Принято»
Решение Педагогического совета
ГБОУ школа № 484
Московского района, Санкт-Петербурга

Протокол от 31.08.2021 № 1

«Утверждаю»

Директор Ефимова М.Ю.

Приказ от 31.08.2021 № 305-оу

«

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Русский язык»
11К класс

на 2021 /2022 учебный год

Составитель программы
Яськова И.В.

2021г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная база:

- Образовательная программа СОО ГБОУ школа № 484 Московского района Санкт-Петербурга. Приказ № 305-оу от 31.08.2021
- Программы общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку Н.Г.Гольцовой (М.: Русское слово, 2019)
- Учебный план СОО ГБОУ школа № 484 Московского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год. Приказ от 31.09.2021 № 305-оу

Место предмета в учебном плане:

Предмет «Русский язык» изучается на ступени среднего общего образования в качестве обязательного предмета в 11 классе в общем объеме 68 часов, по 2 часа в неделю, на базовом уровне.

Используемый УМК

Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10-11 классоа общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2-х ч. М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019г

Цели изучения курса

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа;
- обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
- овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста).

Содержание курса

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.* Языковая норма, ее функции. Основные

виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: пунктуация

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в средней школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация)
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибка; недочеты. Исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества.
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Выпускник на базовом уровне научится:

–использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

–использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

–создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

–выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

–подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

–правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

–создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

–распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

–анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

–комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

–отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

–использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

–иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

–выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

–дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

–проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

–сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

–владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

–создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

–соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

–соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

–соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

–осуществлять речевой самоконтроль;

–совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

–использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

–оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Формы, порядок и периодичность контроля успеваемости

Основными **видами контроля** считать текущий (на каждом уроке), тематический (осуществляется в период изучения той или иной темы), промежуточный (ограничивается рамками четверти, полугодия), итоговый (в конце года).

Формами контроля может быть:

1. зачет;
2. диктант, изложение, сочинение;
3. контрольная работа;
4. тестирование;
5. доклады, рефераты, сообщения;
6. результаты проектной и исследовательской деятельности учащихся;
7. рефлексия.

Формы организации учебной деятельности:

- Классно-урочное преподавание;
- Групповая форма работы;
- Практическое задание;

Дистанционное обучение с использованием сети Интернет, электронных ресурсов

Формы оценки учебных достижений

Учитель осуществляет текущий контроль, оценивая домашнюю и аудиторную работу учащихся.

- качество ответов на вопросы домашнего задания;
- качество ответов на вопросы, заданные в течение урока ;
- точность выполнения заданий, предложенных в ходе урока;
- ответы на дополнительные вопросы в ходе занятия;
- качество выполнения творческих заданий
- точность и качество выполнения объемных письменных работ: тест, сочинение.

Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№	Название раздела, темы	Количество часов	Количество диагностических работ	Воспитательный компонент при изучении темы (реализация модуля «Школьный урок»)
Синтаксис и пунктуация. Основные принципы русской пунктуации		1	0	
1	Синтаксис. Пунктуация. Основные принципы русской пунктуации	1	0	Воспитание умения сконцентрироваться на получении информации
Словосочетание		5	1	
2	Словосочетание как синтаксическая единица.	1	0	Воспитание умения выделить главное, установить причинно-следственные связи между событиями и явлениями
3	Практикум по теме «Словосочетание».	1	0	
4	Комплексный анализ текста	1	0	
5	Комплексный анализ текста	1	0	
6	Обучение написанию сочинения-рассуждения по исходному тексту	1	0	
Простое предложение		3	0	
7	Предложение как единица синтаксиса	1	0	Воспитание умения сконцентрироваться на получении информации
8	Предложение как единица синтаксиса	1	0	
9	Постановка тире в простом предложении	1	0	
Осложненное предложение		9	2	
10	Простое осложнённое	1		Воспитание умения

	предложение		0	выделить главное, установить причинно-следственные связи между событиями и явлениями
11	Простое осложнённое предложение	1	0	
12	Знаки препинания при однородных членах, соединённых союзами	1	0	
13	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	0	
14	Практикум по теме «Простое осложнённое предложение».	1	0	
15	Тестирование в формате ЕГЭ	1	1	
16	Тестирование в формате ЕГЭ	1	0	
17	Комплексный анализ текста	1	0	
18	Обучение написанию сочинения-рассуждения по исходному тексту	1	0	
Обособленные члены предложения		15	3	
19	Обособленные и необособленные определения	1	0	Воспитание умения выделить главное, установить причинно-следственные связи между событиями и явлениями
20	Обособленные приложения	1	0	
21	Обособленные обстоятельства и дополнения	1	0	
22	Обособленные обстоятельства и дополнения.	1	0	
23	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения	1	0	
24	Практикум по теме «Обособленные члены предложения».	1	0	
25	Обучение написанию	1		

	сочинения-рассуждения по исходному тексту		0	
26	Знаки препинания при сравнительных оборотах	1	0	
27	Тестирование в формате ЕГЭ	1	1	
28	Тестирование в формате ЕГЭ	1	0	
29	Комплексный анализ текста	1	0	
30	Обучение написанию сочинения-рассуждения по исходному тексту	1	0	
31	Знаки препинания при обращениях	1	0	
32	Вводные слова и вставные конструкции	1	0	
33	Вводные слова и вставные конструкции	1	0	
Междометия		1	0	
34	Междометия	1	0	Воспитание умения сконцентрироваться на получении информации
Сложные предложения		9	1	
35	Сложные предложения, знаки препинания в сложносочинённом предложении	1	0	Воспитание умения выделить главное, установить причинно-следственные связи между событиями и явлениями
36	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	1	0	
37	Знаки препинания в предложении с несколькими придаточными	1	0	
38	Знаки препинания в бессоюзном сложном	1	0	

	предложении			
39	Сложные предложения с разными видами связи	1	0	Воспитание умения выделить главное, установить причинно-следственные связи между событиями и явлениями
40	Сложное синтаксическое целое. Абзац	1	0	
41	Практикум по теме «Сложное предложение».	1	0	
42	Комплексный анализ текста.	1	0	
43	Обучение написанию сочинения-рассуждения по исходному тексту	1	0	
Способы передачи чужой речи		4	0	
44	Способы передачи чужой речи	1	0	Воспитание умения слышать и слушать другого ученика
45	Знаки препинания при цитатах	1	0	
46	Сочетание знаков препинания	1	0	
47	Авторская пунктуация	1	0	
Культура речи		8	2	
48	Культура речи	1	0	Воспитание умения реагировать на неожиданную ситуацию, выступать публично
49	Тестирование в формате ЕГЭ	1	1	
50	Тестирование в формате ЕГЭ	1	0	
51	Комплексный анализ текста	1	0	
52	Стилистика	1	0	
53	Культура речи. Ораторское мастерство	1	0	
54	Практикум по теме «Изобразительно-выразительные средства языка»	1	0	
55	Обучение написанию сочинения-рассуждения по исходному тексту	1	0	
Повторение и обобщение изученного		7	2	
56	Повторение и обобщение изученного	1	0	Воспитание критического отношения к своим

57	Повторение и обобщение изученного	1	0	знаниям, развитие способности оценить эффективность собственной работы
58	Повторение и обобщение изученного	1	0	
59	Тестирование в формате ЕГЭ	1	1	
60	Тестирование в формате ЕГЭ	1	0	
61	Комплексный анализ текста	1	0	
62	Контрольное сочинение-рассуждение по исходному тексту.	1	1	
Резервные уроки		6	0	
63	Резерв	6	0	
Итого:		68	6	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 484 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, ЕФИМОВА МАРИНА ЮРЬЕВНА, Директор
07.10.2021 11:44 (MSK), Сертификат № 211D6A737EDA3C27C578E0BEB73A193D4687063F