

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №484 Московского района Санкт-
Петербурга

«Принято»

Решение Педагогического совета

ГБОУ школа № 484

Московского района, Санкт-Петербурга

Протокол от 31.08.2021 № 1



«

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса по русскому языку

«Путь к созданию текста»

10 класс

на 2021 /2022 учебный год

Составитель программы
Николаева С.А., учитель русского языка
и литературы

2021г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная база :

- Образовательная программа СОО ГБОУ школа № 484 Московского района Санкт-Петербурга . Приказ № 305-оу от 31.08.2021
- Учебный план СОО ГБОУ школа № 484 Московского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год. Приказ от 31.09.2021 № 305-оу
- Примерная основная программа элективного курса по русскому языку для учащихся 10 классов (базовый профиль обучения) «Теория и практика написания сочинений» (34 часа). Автор-составитель программы: учитель русского языка и литературы Фролова С.Д.

Место предмета в учебном плане

На ступени среднего общего образования в 10 классе на изучение элективного курса по русскому языку «Путь к созданию текста» из части , формируемой участниками образовательных отношений , отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю

Цель программы:

- повторение и углубление содержания учебного материала, изученного в среднем звене общеобразовательной школы;
- формирование языковой, коммуникативной образованности обучающихся;
- оказание психологической поддержки старшеклассникам в процессе систематизации знаний и умений подготовке к экзамену.

Задачи:

- развивать умения анализировать текст: проводить смысловой, речеведческий, языковой анализы текста;
- обобщить знания о выразительных средствах языка;
- совершенствовать речевую деятельность учащихся, умения и навыки изложения мыслей в устной и письменной формах связной речи;
- формировать устойчивые навыки нормативной речи.

Содержательный компонент программы определяется обязательным минимумом содержания обучения в предметной области «русский язык» и представляет трудные для выпускников разделы программы по речеведению и текстоведению. Главное внимание уделяется вопросам понимания и

информационной переработки текстов разных стилей и типов речи. Подготовка учащихся к написанию сочинения-рассуждения получает теоретическое обоснование и сопровождается обязательной практической реализацией.

Программа элективного курса предполагает использование активных форм организации деятельности учащихся, коллективного способа обучения, применения игровых технологий, дискуссии. За время обучения учащиеся выполняют разные виды работ: анализируют тексты, создают собственные тексты, выполняют тестовые задания и др. Программа тесно связана с курсом русской литературы.

Содержание программы

В структуре изучаемой программы выделяются следующие разделы:

1. Вводное занятие. (1 час.)

Задачи курса. Требования к школьному сочинению. Нормы оценки сочинений. Разные жанры ученических сочинений. Выбор жанра в зависимости от темы.

2. Общие сведения о языке. Язык и речь . (2 час.)

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Язык и речь. Формы речи: устная и письменная. Основные особенности устной и письменной речи.

3. Литературный язык. Культура речи. (4 час.)

Формы существования русского национального языка. Национальный язык – единство его различных форм. Литературный язык и язык художественной литературы. Языковая норма и ее основные особенности. Понятие нормы и ее изменчивости. Понятие культуры речи. Качества речи. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура устной и письменной речи. Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность. Нормативные словари современного русского языка и справочники.

4. Текст. Строение текста. (3 час.)

Текст и его место в системе языка и речи. Текст – самая крупная единица синтаксической системы, сложный результат мыслительной речевой деятельности. Текст (высказывание) как единица общения. Признаки текста. Тема, тематика, основная мысль текста (идея), проблема, проблематика. Языковые способы и

средства организации текста. Грамматическая связь между частями текста: цепная и параллельная. Понятие об абзаце. Правила построения абзаца.

5. Типы речи. (3 час.)

Понятие о типах речи. Особенности разных типов речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Умение делить текст на части в зависимости от типа речи и устанавливать между ними связь. Структурирование текста-рассуждения.

6. Функциональные стили речи. (3 час.)

Стиль речи и речевая ситуация. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение, основные признаки. Признаки публицистического стиля, основные жанры. Композиция публичного выступления, выбор языковых средств с учетом цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Общие признаки разговорной речи, типичные ситуации и задачи разговорной речи, языковые средства, основные жанры (рассказ, беседа, спор). Основные признаки художественной речи. Тексты разных функциональных стилей и жанров. Определение различных стилей текста. Написание текста в заданном стиле.

7. Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их разнообразие. (4 час.)

Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств языка (лексические, синтаксические: эпитет, сравнение, метафора, аллегория, олицетворение, перифраза и др.) Использование изобразительно-выразительных средств языка в художественной литературе. Тенденции употребления изобразительно-выразительных средств в устной и письменной речи. Написание текстов с использованием различных изобразительно-выразительных средств языка.

8. Анализ текста. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. (7 час.)

Тема и основная мысль текста. Заглавие. Понимание авторской позиции. Создание собственных текстов разных типов речи. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Исправление типичных ошибок, встречающихся в сочинении. Анализ и редактирование собственного сочинения. Написание рецензии на сочинение.

9. Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров. (7 час.)

Типы вступлений. Практикум подбора типов вступления к разным темам и написание их. Приемы редактирования. Анализ и редактирование собственного сочинения. Правильное словоупотребление, грамматико-стилистическая грамотность, соблюдение норм литературного языка. Определение типа ошибок и их исправление. Предупреждение типичных ошибок, встречающихся в сочинении.

Планируемые результаты

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в средней школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация)
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты

- анализировать тексты различных функциональных стилей с точки зрения содержания, композиции, стилистических особенностей, использования изобразительно-выразительных средств языка, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- создавать собственные письменные тексты на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы;
- правильно использовать многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- владеть приемами редактирования текста, оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания.

Формы, порядок и периодичность контроля успеваемости.

Основными формами контроля успеваемости являются: текущий и промежуточный контроль знаний.

Осуществление контроля позволяет:

- определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету (согласно учебному плану);
- осуществить контроль над реализацией программы учебного курсов.

1. Текущий контроль успеваемости осуществляется в форме групповых работ, проверочных работ, тестирования, фронтальных опросов, устных ответов.

2. Промежуточный контроль знаний обучающихся Изучение разделов завершается занятиями (в форме тестирования, работы с текстами).

Формы организации учебной деятельности:

- Классно-урочное преподавание;
- Групповая форма работы;
- Практическое задание;
- Дистанционное обучение с использованием сети Интернет, электронных ресурсов.

Формы оценки учебных достижений

Учитель осуществляет текущий контроль , оценивая домашнюю и аудиторную работу учащихся.

- качество ответов на вопросы домашнего задания;
- качество ответов на вопросы, заданные в течение урока ;
- точность выполнения предложенных практических задач, упражнений;
- ответы на дополнительные задания и вопросы в ходе занятия;
- качество выполнения творческих заданий.

**Тематическое планирование , в том числе с учетом программы
воспитания с указанием количества часов , отводимых на освоение
каждой темы**

№	Содержание	Кол- во часов	Количество тестов и контрольных работ	Воспитательный компонент при изучении темы (реализация модуля «Школьный урок»)
1	Введение.	2	0	Воспитание умения сконцентрироваться на получении информации
2	Стили речи	2	0	Воспитание критического отношения к своим знаниям, развитие способности оценить эффективность собственной работы
3	Типы речи. Средства выразительности.	4	0	Воспитание общечеловеческих ценностей, культуры
4	Проблема текста. Позиция автора.	3	1	Воспитание умения выделить главное, установить причинно- следственные связи между событиями и явлениями.
5	Комментирование исходного текста	3	1	Воспитание общечеловеческих ценностей, культуры
6	Авторская позиция и позиция экзаменуемого. Аргументация.	5	0	Воспитание критического отношения к своим знаниям, развитие способности оценить эффективность

				собственной работы
7	Речевое оформление сочинения. Соблюдение языковых норм.	5	0	Воспитание критического отношения к своим знаниям, развитие способности оценить эффективность собственной работы
8	Сочинения в формате итоговых испытаний	8	1	Воспитание критического отношения к своим знаниям, развитие способности оценить эффективность собственной работы
9	Резерв	2	0	Воспитание умения выделить главное, установить причинно-следственные связи между событиями и явлениями.
	ИТОГО	34	3	

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 484 МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, ЕФИМОВА МАРИНА ЮРЬЕВНА, Директор
07.10.2021 11:41 (MSK), Сертификат № 211D6A737EDA3C27C578E0BEB73A193D4687063F